



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Núcleo Educacional de Tecnologias e Línguas
Divisão de Idiomas

CURSO DE LÍNGUA INGLESA PRESENCIAL – Clip

EMENTA com CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - MÓDULOS INTERMEDIÁRIOS B1

I - Carga horária: de 50 a 60h para cada módulo

II – Orientação pedagógica

No Clip, os módulos intermediários tradicionais podem dividir-se de I a III:

- Intermediário I - B1.1
- Intermediário II - B1.2
- Intermediário III - B1.3

Eles devem preceder os módulos pós-intermediários ou transversais nesse nível sempre que necessário. Os tópicos abaixo devem ser introduzidos para a utilização nas habilidades da língua, de forma que os estudantes possam dar prosseguimento a seu desenvolvimento linguístico, conhecer o contexto universitário da UFABC e acompanhar módulos subsequentes. Neste nível linguístico, os temas são introduzidos por meio de textos multimodais e a fluência e acuidade são trabalhadas em práticas de uso da língua escrita e oral. Os tópicos gramaticais são introduzidos, sempre que possível, a partir de elementos textuais. É importante que elementos pessoais e culturais dos estudantes sejam trazidos para criação de um contexto respeitoso e de valorização dos sujeitos. As aulas são ministradas predominantemente em inglês neste nível, podendo também haver traduções de termos específicos para a língua nativa dos estudantes quando necessário e mesmo trabalhos de traduções maiores, para que testem suas habilidades translinguísticas. As habilidades de *Listening*, *Reading*, *Critical thinking*, *Speaking* e *Writing* podem ser trabalhadas conforme propostas pelo material sugerido ou de acordo com escolhas textuais dos(as) ministrantes (mais contemporâneas ou mais próximas do contexto brasileiro quando for o caso). Os módulos podem ainda ser ofertados de forma não tradicionais, com focos específicos, como o foco em gêneros textuais, em habilidades orais ou escritas, de compreensão ou de produção, em tópicos de léxico ou estrutura da língua. Esta ementa completa se direciona aos módulos tradicionais e às habilidades desenvolvidas na preparação para o nível linguístico subsequente.

III – QCER - Habilidades desenvolvidas neste nível (B1) no Clip

Neste nível linguístico, o estudante é capaz de compreender as questões principais quando é usada linguagem clara e padronizada e os assuntos lhe são familiares; é capaz de lidar com a maioria das situações encontradas nas regiões onde se fala a língua-alvo, de produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal; pode

descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificativas para uma opinião ou um projeto; no Clip, os estudantes podem ainda, ao final dos módulos, falar sobre os cursos da UFABC (graduação, pós-graduação, extensão e línguas).

IV – LÉXICO E PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO

1 Colour 1.1 Real life (functions): opening and closing conversations 1.2 time expressions 1.3 feelings and personal states 1.4 the roles we play 1.5 wordbuilding: noun and verb – noun 2 Performance 2.1 Real Life (functions): choosing an event 2.2 musical styles 2.3 emotions 2.4 global culture 2.5 describing performances 2.6 wordbuilding: adjective+noun 3 Water 3.1 Real Life (functions): telling stories 3.2 water and recreation 3.3 wordbuilding: adverbs 3.5 word focus: get 4 Opportunities 4.1 Real Life (functions): making and responding to requests 4.2 job and work 4.3 education; pay and conditions (<u>including public education</u>) 4.4 Job requirements 4.5 wordbuilding: phrasal verbs	5 Travel 5.2 Real Life (functions): dealing with problems 5.3 holiday destinations 5.4 conservation; travel problems 5.5 wordbuilding: compound nouns (noun + noun) 6 Wellbeing 6.1 Real Life (functions): describing dishes 6.2 a healthy lifestyle, modern life, restaurants 6.3 wordbuilding: phrasal verbs with down and up 7 Living space 7.1 Real Life (functions): expressing preferences and giving reasons 7.2 features of homes 7.3 in the city 7.4 word focus: as and like 7.5 wordbuilding: verb → adjective 8 Weird news 8.1 Real Life (functions): reacting to surprising news 8.2 the natural world 8.3 history 8.4 -ly adverbs in stories 8.5 word focus: look 8.6 wordbuilding: noun → adjective	9 Trade 9.1 Real Life (functions): buying things 9.2 Money 9.3 Shopping 9.4 wordbuilding: compound adjectives 10 No limits! 10.1 Real Life (functions): talking about injuries 10.2 Medicine 10.3 Injuries 10.4 word focus: take 10.5 wordbuilding: suffixes -ful, -less 11 Connections 11.1 Real Life (functions): telephone messages 11.2 communications technology 11.3 word focus: time 11.4 wordbuilding: prefix -un 12 Experts 12.1 Real Life (functions): making and accepting apologies 12.2 field trips 12.3 word focus: go 12.4 wordbuilding: prefix -in
---	--	---

V - FONÉTICA E FONOLOGIA

1 Colour 1.1 questions 1.2 short questions <u>1.3 How many letters, how many sounds – spelling and pronunciation (unit 1)</u> 2 Performance: 2.1 weak forms, intonation with really, absolutely, etc. <u>2.2 Pizza for dinner /i:/ and /ɪ/ (unit 2)</u> <u>2.3 A spoonful of sugar /u:/ and /ʊ/ (unit 3)</u> <u>2.4 Father and mother /ɑ:/ and /ʌ/ (unit 4)</u> <u>2.5 A dog in the corner /ɒ/ and /ɔ:/ (unit 5)</u> 3 Water 3.1 irregular past 3.2 tense verbs 3.3 was and were <u>3.4 Bread and jam /e/ and /æ/ (unit 6)</u> <u>3.5 My birthday's on Thursday /ɜ:/ (unit 7)</u> <u>3.6 Here and there /ɪə/ and /eə/ (unit 8)</u> <u>3.7 Have a great time! /eɪ/, /aɪ/ and /ɔɪ/ (unit 9)</u> <u>3.8 Old town /əʊ/ and /aʊ/ (unit 10)</u> 4 Opportunities 4.1 I'll 4.2 weak and strong auxiliary verbs	5 Travel 5.1 has, have 5.2 strong and weak forms <u>5.3 Who was that? Strong and weak forms 4: auxiliary verbs (unit 40)</u> <u>5.4 Twenty days /t/ and /d/ (unit 12)</u> 6 Wellbeing 6.1 has, weak forms, disappearing sounds <u>6.2 Both together /θ/ and /ð/ (unit 15)</u> <u>6.3 It's the wrong size, isn't it? /s/ and /z/ (unit 16)</u> <u>6.4 Fresh fish, usually /f/ and /z/ (unit 17)</u> <u>6.5 Chips and juice /tʃ/ and /dʒ/ (unit 18)</u> <u>6.6 My hungry uncle /m/, /n/ and /ŋ/ (unit 19)</u> 7 Living space 7.1 as ... as 7.2 rising and falling intonation 8 Weird news: 8.1 weak form of have 8.2 showing interest and disbelief <u>8.3 What terrible wheather! /r/ (unit 22)</u> <u>8.4 What's the news? /w/ and /j/ (unit 23)</u>	9 Trade <u>9.1 Sunglasses or umbrella? Consonant groups in the middle of words (unit 24)</u> <u>9.2 Train in the rain. Consonant groups at the beginning of words (unit 25)</u> <u>9.3 Pink and orange. Consonant groups at the end of words (unit 26)</u> 9.4 linking <u>9.5 Speak it, write it, read it. Linking words together 1 (unit 34)</u> <u>9.6 Me and you, and you and me. Linking words together 2 (unit 35)</u> 9.7 silent letters 10 No limits! 10.1 and 10.2 sentence stress 11 Connections 11.1 contrastive stress 11.2 polite requests with can and could 12 Experts 12.1 should have and could have 12.2 sentence stress
--	--	--

VI – TÓPICOS DE GRAMÁTICA

1 Colour 1.1 <i>present simple and present continuous</i> 1.2 <i>stative verbs</i> 1.3 <i>question forms</i> 2 Performance 2.1 <i>present perfect simple</i> 2.2 <i>already, just and yet</i> 2.3 <i>verb patterns: -ing form and to+infinitive</i> 3 Water 3.1 <i>past simple and past continuous</i> 3.2 <i>past perfect simple</i> 4 Opportunities 4.1 <i>predictions: will, may, might, could</i> 4.2 <i>future forms: present continuous, will, going to</i> 5 Travel 5.1 <i>present perfect simple and past simple</i> 5.2 <i>for</i> 5.3 <i>present perfect continuous and simple</i> 5.4 <i>How long...?</i>	6 Wellbeing 6.1 <i>modal verbs (1): have to, must, can, be allowed to, should</i> 6.2 <i>first conditional: if + will</i> 6.3 <i>when, as soon as, unless, until, before</i> 7 Living space 7.1 <i>comparatives and superlatives</i> 7.2 <i>used to, would and past simple</i> 8 Weird news 8.1 <i>modal verbs (2) speculation about the present: must, might, may, could, can't</i> 8.2 <i>modal verbs (3) speculation about the past: must have, might have, may have, could have, can't have, couldn't have</i> 9 Trade 9.1 <i>articles in noun phrases</i> 9.2 <i>determiners and possessives in noun phrases</i> 9.3 <i>passives</i>	10 No limits! 10.1 <i>defining relative clauses</i> 10.2 <i>second conditional: if + would</i> 11 Connections 11.1 <i>reported speech</i> 11.2 <i>reporting verbs</i> 12 Experts 12.1 <i>should have and could have</i> 12.2 <i>third conditional: if+would have</i>
--	---	--

VII - Forma(s) de avaliação: participação, provas escritas e orais, projetos, apresentações e produções linguísticas organizadas pelo(a) ministrante.

VIII – Sugestões de leitura (artigos):

Audacious Education Purposes: How Governments Transform the Goals of Education Systems

Referências:

MARKS, Jonathan; DONNA, Sylvie. **English Pronunciation in Use Elementary Book with Answers, 5 Audio CDs and CD-ROM**. Cambridge University Press, 2007. (B1.1: units 1 to 10; B1.2: units 40, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 22 and 23; B1.3: 24, 25, 26, 34, 35)

REIMERS, Fernando M. Audacious Education Purposes: How Governments Transform the Goals of Education Systems. 2020. Disponível em:

<https://library.oapen.org/bitstream/handle/20.500.12657/37709/2020_Book_AudaciousEducationPurposes.pdf?sequence=1> Acesso em jan. 2021.

STEPHENSON, Helen; DUMMETT, Paul; HUGHES, John. **Life Intermediate**. Heinle, Cengage Learning, 2013. (B1.1: Units 1-4; B1.2: Units 5-8; B1.3: Units 9-12)

JANAINA GONÇALVES
Chefe da Divisão de Idiomas