



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**Fundação Universidade Federal do ABC**  
**Núcleo Educacional de Tecnologias e Línguas**  
**Divisão de Idiomas**

**CURSO DE FRANCÊS PRESENCIAL - CFP**

EMENTA com CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - MÓDULOS PRÉ-INTERMEDIÁRIOS A2

**I - Carga horária:** de 50 a 60h para cada módulo

**II - Orientação pedagógica**

Os módulos pré-intermediários podem dividir-se de I a II e devem preceder os módulos intermediários quando necessário. Os tópicos abaixo devem ser introduzidos para a utilização nas habilidades da língua, de forma que os estudantes possam dar prosseguimento a seu desenvolvimento linguístico, conhecer o contexto universitário da UFABC e acompanhar módulos subsequentes. Neste nível linguístico, os temas são introduzidos por meio de textos e o vocabulário é consolidado por meio de leituras e diálogos. Os tópicos gramaticais são introduzidos, sempre que possível, a partir de elementos textuais; elementos culturais dos estudantes podem ser trazidos para criação de um contexto respeitoso e de valorização dos sujeitos. As aulas são ministradas em francês, podendo também haver traduções de termos específicos para a língua nativa dos estudantes quando necessário. As habilidades trazidas nos projetos culturais (*projets culturels*) e estratégias (*stratégies*) propostos no material podem ser trabalhadas conforme sugerido ou de acordo com escolhas dos(as) ministrantes. As preparações para o *Delf* são recomendadas.

**III - QCER - Habilidades desenvolvidas neste nível (A2) no CFP**

Nesse nível o estudante é capaz de compreender frases isoladas e expressões frequentes relacionadas a áreas de prioridade imediata; comunicar-se em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação direta sobre assuntos que lhe são familiares e habituais; pode descrever de modo simples sua formação, o meio circundante e referir-se a assuntos relacionados a necessidades imediatas; no CFP, os estudantes podem ainda, ao final dos módulos, falar sobre os cursos de línguas e de graduação da UFABC.

**IV - LÉXICO E PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO**

1. *révision: la gare e son environnement, voyager, se repérer, les noms masculins et féminins;*
2. *la nourriture, la quantité, des événements, des lieux d'événements, organiser un événement, les fêtes de fin d'année dans le monde;*

3. *des professions (1), rencontrer quelqu'un, des moyens de transport, des caractéristiques physiques, des qualités morales;*
4. *utiliser les réseaux sociaux, les médias, des formats de médias, la communication;*
5. *le système éducatif, des professions (2), les qualités et compétences professionnelles, les actions liées au travail;*
6. *le voyage, partir en voyage, des qualités et des défauts, se lancer un défi, la forme physique, des villes de la francophonie;*
7. *les 5 sens, la nature, l'art et la culture, des adjectifs pour apprécier, les émotions;*
8. *la mode, la famille, retrouver, des objets et des accessoires, décrire un objet, le festival international de la mode en Afrique;*
9. *rendre service, s'engager, améliorer un logement, le logement, des objets de la maison, faire des démarches administratives;*
10. *les cours de langue, les formations linguistiques et les programmes de diplôme à l'UFABC.*

## V - FONÉTICA E FONOLOGIA

- |   |  |
|---|--|
| 1. <i>Le &lt;e&gt; muet;</i>                                    | 10. <i>Les consonnes [ʃ] et [ʒ];</i>           |
| 2. <i>Les voyelles nasales;</i>                                 | 11. <i>Les consonnes [s] et [z];</i>           |
| 3. <i>Les voyelles [y], [ø] et [œ];</i>                         | 12. <i>Les voyelles [ə], [e] et [a];</i>       |
| 4. <i>Les consonnes [k] et [g];</i>                             | 13. <i>La liaison;</i>                         |
| 5. <i>Les voyelles [u], [o] et [ɔ];</i>                         | 14. <i>Les voyelles [i], [e] et [ɛ];</i>       |
| 6. <i>Les semi-voyelles [ʷ], [w] et [j];</i>                    | 15. <i>Les consonnes [t] et [d];</i>           |
| 7. <i>L'enchaînement vocalique;</i>                             | 16. <i>Les consonnes [p], [b], [f] et [v].</i> |
| 8. <i>Les consonnes /R/, [l] et les groupes consonantiques;</i> |  |
| 9. <i>L'enchaînement consonantique;</i>                         |  |

## VI - TÓPICOS DE GRAMÁTICA

1. *Revision: pour comprendre des annonces, demander un renseignement, entre en contact:*
  - 1.1. *le passé récent;*
  - 1.2. *le futur proche;*
  - 1.3. *les pronoms interrogatifs où, qui, quoi, comment, quand et pourquoi;*
  - 1.4. *le pronom on;*
  - 1.5. *conjugaison: voyager.*
2. *Révision: pour s'exprimer comme un sujet:*
  - 2.1. *LE VERBE « ÊTRE » (unite 1);*
  - 2.2. *Le verbe « être » et le dialogue de base;*
  - 2.3. *Le verbe « être » et les pronoms sujets;*
  - 2.4. *LE VERBE « AVOIR » (unité 11);*
  - 2.5. *L'âge;*
  - 2.6. *« Avoir faim », « avoir froid »...;*
  - 2.7. *« Avoir les yeux bleus »...;*
  - 2.8. *« Avoir le temps », « avoir l'habitude »...;*
  - 2.9. *« Avoir » et la négation de l'article.*
3. *pour fêter un événement, planifier un repas, organiser une soirée, s'excuser, remercier par mail:*

- 3.1. *les pronoms directs le, la, les, me, te, nous, vous;*
- 3.2. *la quantité avec le pronom en*
- 3.3. *le futur simple;*
- 3.4. *conjugaison: nettoyer.*
4. *pour parler d'une rencontre, raconter une anecdote, faire un portrait, engager une conversation, publier une annonce pour proposer un trajet:*
  - 4.1. *les pronoms relatifs qui, que, où;*
  - 4.2. *le passé composé;*
  - 4.3. *l'imparfait de description;*
  - 4.4. *conjugaison: conduire.*
5. *pour comparer des médias, communiquer en réseau, poser des questions, demander des précisions, écrire un tweet:*
  - 5.1. *la comparaison;*
  - 5.2. *l'impératif et les pronoms directs;*
  - 5.3. *les questions inversées;*
  - 5.4. *conjugaison: recevoir.*
6. *pour raconter son parcours, découvrir ses qualités, exprimer une obligation, expliquer un projet, féliciter sur linkedin:*
  - 6.1. *les indicateurs de temps pendant, il y a, depuis;*
  - 6.2. *les pronoms indirects.*
  - 6.3. *l'obligation il faut, il est indispensable de, devoir...;*
  - 6.4. *conjugaison: le participe passé de devoir, obtenir et apprendre.*
7. *pour décider de partir, justifier un choix, exprimer une difficulté, encourager quelqu'un, insister pour inviter:*
  - 7.1. *la place des adjectifs;*
  - 7.2. *les pronoms en et y;*
  - 7.3. *la négation.*
8. *pour décrire une sensation, donner une appréciation, identifier une émotion, acheter une oeuvre, conseiller par mail, enregistrer un balado sonore:*
  - 8.1. *le superlatif;*
  - 8.2. *les pronoms interrogatifs, lequel, laquelle, lesquels, lesquelles;*
  - 8.3. *les adverbes en -ment, -amment et -emment;*
  - 8.4. *conjugaison: **s'asseoir**;*
  - 8.5. *LES VERBES PRONOMINAUX (unité 27);*
  - 8.6. *Les pronoms réfléchis;*
  - 8.7. *Les pronoms réciproques;*
  - 8.8. *Les constructions pronominales.*
9. *pour parler d'un changement, retrouver sa famille, raconter son histoire, donner et prendre des nouvelles, raconter une histoire, partager la recette du bonheur:*
  - 9.1. *passé composé et imparfait dans un récit au passé;*
  - 9.2. *la cause et la conséquence;*
  - 9.3. *les indéfinis de quantité quelques, chaque, tous, plusieurs;*
  - 9.4. *conjugaison: le participe passé de connaître, grandir et offrir.*
10. *pour rendre service, améliorer un logement, exprimer un souhait, exprimer son mécontentement, recommander un logement:*
  - 10.1. *l'impératif et les pronoms indirects;*

- 10.2. *le but avec afin de pour;*  
10.3. *la condition et le conditionnel avec si.*

**VII - Forma(s) de avaliação:** participação, provas escritas e orais, projetos, apresentações e produções linguísticas organizadas pelo(a) ministrante.

**Referências:**

COCTON, Marie-Noëlle (Coord.) et al. **L'atelier: Méthode de Français A2**. Itália: Les Éditions Didier, 2019. (todas as unidades)

COCTON, Marie-Noëlle (Coord.). L'atelier: **Cahier D'Activites A2**. Itália: Les Éditions Didier, 2019.

COCTON, Marie-Noëlle; POMMIER, Émilie. **L'atelier: Guide Pratique de la classe A2**. França: Les Éditions Didier, 2019.

GRÉGOIRE, Maïa; THIÉVENAZ, Odile. **Grammaire Progressive du Français A2/B1**: 4ª Edição. Paris: CLÉ Internacional, 2017.(unidades 1, 11 e 27)

JANAINA GONÇALVES  
Chefe da Divisão de Idiomas