



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Fundação Universidade Federal do ABC
Núcleo Educacional de Tecnologias e Línguas
Divisão de Idiomas

CURSO DE FRANCÊS PRESENCIAL – CFP

EMENTA com CONTEÚDO PROGRAMÁTICO - MÓDULOS ELEMENTARES A1

I - Carga horária: de 50h a 60h para cada módulo

II - Orientação pedagógica

Os módulos elementares podem dividir-se em I e II e devem preceder os módulos pré-intermediários quando necessário. Os tópicos abaixo devem ser introduzidos para a utilização em habilidades básicas na língua, de forma que os estudantes possam iniciar seu desenvolvimento linguístico, conhecer o contexto universitário da UFABC e acompanhar módulos subsequentes. Neste nível linguístico, os temas são introduzidos por meio de textos simples e o vocabulário é consolidado por meio de leituras e diálogos. Os tópicos gramaticais são introduzidos, sempre que possível, a partir de elementos textuais; elementos culturais dos estudantes podem ser trazidos para criação de um contexto respeitoso e de valorização dos sujeitos. As aulas são ministradas em francês, podendo também haver traduções de termos específicos para a língua nativa dos estudantes quando necessário. As habilidades trazidas nos *projets culturels*, *mémos* e *stratégies* podem ser trabalhadas conforme propostas pelo material sugerido ou de acordo com escolhas dos(as) ministrantes. As *préparations au Delf* são recomendadas.

III - QCER - Habilidades desenvolvidas neste nível (A1) no CFP

Nesse nível linguístico, o falante é capaz de compreender e usar expressões familiares e cotidianas, enunciados muito simples para satisfazer necessidades concretas; pode apresentar-se e apresentar outros, fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais como o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem; pode comunicar-se de modo simples se o interlocutor falar lenta e distintamente; no CFP, os estudantes podem ainda, ao final dos módulos, falar sobre os principais pontos da UFABC, como localização, campus, cidades da região do ABC.

IV - LÉXICO E PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO

1. les professions (1), l'alphabet (2), les couleurs (2), les nombres (2) de 11 à 69, les noms de pays, les nationalités, les sensations: j'ai froid, j'ai faim...;
2. des objets, mais, les verbes d'appréciation: aimer, adorer, détester, les formes, des

- sports, des lieux de loisirs, des loisirs, l'heure, les moments, des idées de sortie;
3. la météo, les nombres ordinaux, les lieux de la ville, les prépositions de lieu, des moyens de transports;
 4. des adverbess de fréquence, les quantités, les commerces, les nombres (3) de 70 à 100, donner un conseil, payer, donner son appréciation;
 5. les vêtements, la mode, des instruments de musique, décrire une ambiance, la musique, les indicateurs de temps, les nombres (4) de 100 à 1 million, les émotions, les nouvelles technologies;
 6. les qualités et les défauts, exprimer les qualités nécessaires, les activités quotidiennes, la description physique, téléphoner;
 7. la famille, le logement, les pièces de la maison, justifier un choix, changer de vie;
 8. les parties du corps, chez le médecin, désigner un objet, les réseaux sociaux, le téléphone portable, donner son opinion, la santé;
 9. les informations sur l'Université Fédérale de l'ABC: l'environnement (les campi), les activités quotidiennes, les moyens de transports, les villes de la région de l'ABC;
 10. La francophonie dans les Amériques et ailleurs.

V - FONÉTICA E FONOLOGIA

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Il/Elle; 2. L'alphabet (2); 3. La syllabe accentuée; 4. La liaison (1); 5. Un et une; 6. L'élision; 7. Le, la, les; 8. Le <e> muet (1); 9. Les voyelles: <ol style="list-style-type: none"> 9.1. lèvres tirées / lèvres arrondies; 9.2. [e] - [ə] - [a]; 9.3. [e] - [ø]; 9.4. [ɛ] - [œ]; 9.5. [i] - [y]; 9.6. Langue en avant - langue en arrière; 9.7. [y] - [u]; 9.8. [ø] - [u]; 9.9. [ø] - [o]; 9.10. [æ] - [ɔ]; 9.11. Bouche très fermée / bouche fermée / bouche ouverte; 9.12. [i] - [e] - [ɛ]; 9.13. [y] - [ø] - [œ]; 9.14. [u] - [o] - [ɔ]. 10. Du, de/ deux, des; | <ol style="list-style-type: none"> 11. Le <e> muet (2); 12. Les sons [p], [b], [v]; 13. Les Consonnes: <ol style="list-style-type: none"> 13.1. [p] - [b]; 13.2. [f] - [v]; 13.3. [b] - [v]; 13.4. [t] - [d]; 13.5. [k] - [g]; 13.6. [s] - [z]; 13.7. [ʃ] - [ʒ]; 13.8. [s] - [ʃ]; 13.9. [z] - [ʒ]; 13.10. /R/ - [l]; 13.11. Les groupes consonantiques. 14. Les voyelles nasales; 15. Voyelles Nasalles: <ol style="list-style-type: none"> 15.1. [ɛ] - [ẽ]; 15.2. [o] - [õ]; 15.3. [ɔ] - [ã]; 15.4. [ẽ] - [ã]; 15.5. [ã] - [õ]; 15.6. Voyelles orales et voyelles nasalles. 16. Voyelles et semi-voyelles: <ol style="list-style-type: none"> 16.1. [y] - [ɥ]; 16.2. [u] - [w]; 16.3. [ɥ] - [w]; 16.4. [i] - [j]. |
|---|--|

- | | | | |
|-----|---|-----|------------------------------------|
| 17. | L'enchaînement de voyelles; | 23. | Les semi-voyelles [j], [ɥ] et [w]; |
| 18. | Les enchaînements vocaliques et consonantiques; | 24. | Les sons [ɣ], [i] et [e]; |
| 19. | L'intonation; | 25. | Le son [a]; |
| 20. | Le <e> muet (3); | 26. | Les sons /R/ et [l]; |
| 21. | Les consonnes finales [f], [v], [s], [z]; | 27. | La liaison (2). |
| 22. | Les sons [ɛ] et [œ]; | | |

VI - TÓPICOS DE GRAMÁTICA

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Pour se présenter et présenter quelqu'un, dire sa nationalité, demander et donner des informations, s'exprimer poliment, remplir un formulaire: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. les pronoms sujets et toniques (1): moi, toi, je, tu...; 1.2. la négation (1): ne... pas; 1.3. les articles définis devant les noms de pays: le, la, les; 1.4. l'accord des adjectifs de nationalité; 1.5. les questions (1) avec quel...; 1.6. conjugaison: avoir, être, s'appeler (2). 1.7. 2. Pour Identifier des objets, parler de ses goûts, Sortir, Souhaiter quelque chose à quelqu'un, demander un programme par courriel: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. la négation (2): ne... plus; 2.2. les articles indéfinis: un, une, des; 2.3. les adjectifs possessifs (1); 2.4. l'article contracté et les prépositions à et de (1) et (2); 2.5. conjugaison: faire, vouloir, aller. 2.6. 3. Pour Parler de la météo, S'informer sur une ville, Demander et indiquer | <p>son chemin, Exprimer un besoin, une envie, Écrire une e-carte postale:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. les prépositions devant les villes et les pays; 3.2. les questions (2): est-ce que...? qu'est-ce que...?; 3.3. l'accord des adjectifs (1); 3.4. l'article contracté (3) avec les prépositions de lieu; 3.5. le pronom y; 3.6. conjugaison: venir, prendre. 3.7. <ol style="list-style-type: none"> 4. Pour Parler de ses habitudes alimentaires, Faire ses courses, Faire des projets, Commander au restaurant, Donner son appréciation sur un restaurant: <ol style="list-style-type: none"> 4.1. les articles partitifs; 4.2. la place des adverbes de fréquence; 4.3. l'expression de la quantité; 4.4. le future proche; 4.5. les adjectifs démonstratifs: ce, cet, cette; 4.6. conjugaison: boire, manger. 4.7. 5. Pour S'habiller, Décrire une ambiance, Raconter une expérience, Acheter des vêtements, Donner des instructions: <ol style="list-style-type: none"> 5.1. le passé composé (1) avec avoir; |
|---|---|

- 5.2. c'était, il y avait, il faisait;
 - 5.3. le passé composé (2) et la forme négative;
 - 5.4. le passé composé (3) avec être;
 - 5.5. conjugaison: mettre.
6. Pour se présenter pour un travail, Parler de ses habitudes, Décrire ses collègues, Prendre un rendez-vous par téléphone, Rédiger son profil professionnel sur les réseaux:
- 6.1. les questions (3): les interrogatifs comment, où, pourquoi;
 - 6.2. l'obligation et la possibilité avec devoir et pouvoir;
 - 6.3. les verbes pronominaux;
 - 6.4. l'accord des adjectifs (2);
 - 6.5. conjugaison: devoir, pouvoir, se coucher.
 - 6.6.
7. Pour Parler de sa famille, Comparer des logements, Changer de vie, Téléphoner pour avoir des informations, Informer d'un changement d'adresse:
- 7.1. les adjectifs possessifs (2);
 - 7.2. le passé récent;
 - 7.3. les pronoms compléments directs le, la, les;
 - 7.4. la comparaison;
 - 7.5. les pronoms toniques (2) et les prépositions;
 - 7.6. le passé composé (4) avec être.
 - 7.7.
8. Pour Parler de sa santé, Donner son opinion, Exprimer son accord et son désaccord, Exposer un problème, Écrire une invitation par courriel:
- 8.1. l'impératif;
 - 8.2. les pronoms démonstratifs celui-ci/ celle-ci;
 - 8.3. les pronoms relatifs qui et que;
 - 8.4. la durée avec pendant et depuis;
 - 8.5. la place des adjectifs.

VII - Forma(s) de avaliação: participação, provas escritas e orais, projetos, apresentações e produções linguísticas organizadas pelo(a) ministrante.

Referências:

COCTON, Marie-Noëlle et al. **L'atelier: Méthode de Français A1**. Itália: Les Éditions Didier, 2019. (Unités 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)

COCTON, Marie-Noëlle et al. **L'atelier: cahier d'activités A1**. Itália: Les Éditions Didier, 2019. (Unités 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)

KAMOUN, Chanèze; RIPAULD, Delphine. **Phonétique essentielle du français A1-A2**. Paris: Les Éditions Didier, 2016. (Unités 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)

POMMIER, Émilie. **L'atelier: Guide Pratique de la classe A1**. França: Les Éditions Didier, 2019. Sobre a francofonia nas Américas:

<<https://francophoniedesamericues.com/zone-franco/la-francophonie-des-ameriques/amerique-du-sud>>

Sugestão de referência para acompanhamento (quando necessário):

GRÉGOIRE, Maïa: **Grammaire Progressive du Français A1 Débutant**. 3^e Édition CLÈ International. 2018.

JANAINA GONÇALVES
Chefe da Divisão de Idiomas